



Regulamin

VI Powiatowego Konkursu Fryzjerskiego KREATOR



I. Organizatorzy konkursu:

1. Organizatorami są:

- **Zespół Szkół Nr 3 im. Legionistów Miasta Pabianic**
95-200 Pabianice, ul. Gdańska 5,
tel./fax. (42) 215-43-39
www.zs3pabianice.edu.pl

główny organizator:

e-mail: arkadiusz-marek@o2.pl
tel. 785 14 12 83

- **Starostwo Powiatowe w Pabianicach**
95-200 Pabianice, ul. Piłsudskiego 2,
tel. (42) 225-40-00, fax. (42) 215-91-66
powiat@powiat.pabianice.pl

2. Miejsce konkursu:

- **Zespół Szkół Nr 3 im. Legionistów Miasta Pabianic**
95-200 Pabianice, ul. Gdańska 5

3. Termin konkursu:

- konkurs odbędzie się **19 kwietnia 2018r.**,
- zgłoszenia uczestników: pocztą na adres: arkadiusz-marek@o2.pl za potwierdzeniem telefonicznym do dnia **6 kwietnia 2018r.**,
- rejestracja uczestników – do godz. 9.30,
- rozpoczęcie konkursu: **godz. 10.00**

4. Temat konkursu: „Charleston dance”

II. Celem konkursu:

- pobudzanie i rozwijanie kreatywności i zainteresowań uczniów,
- doskonalenie umiejętności praktycznych uczniów,
- zachęcanie uczniów do systematycznej nauki i pogłębiania wiedzy,
- współzawodnictwo i konfrontacja umiejętności zawodowych,
- zaszczepienie młodzieży zasad zdrowej rywalizacji,

- promowanie idei konkursu, jako środka umożliwiającego uzewnętrznienie własnego potencjału.

III. Uczestnicy konkursu:

W konkursie wziąć mogą udział uczniowie:

- Zasadniczej Szkoły Zawodowej
- Technikum Fryzjerskiego
- Uzupełniającego Technikum Fryzjerskiego
- zakład pracy, CECH (wiek 16 – 20 lat)

IV. Zasady konkursu:

- czas przewidziany na wykonanie zadania, to: **90 min**;
- uczestnik konkursu pracuje własnymi narzędziami, aparatami, przyborami i preparatami fryzjerskimi;
- fryzury konkursowe powinny być upięciami artystycznymi odwzorowane tematem konkursu: „Charleston dance”;
- fryzury mogą zawierać elementy ozdobne i dopinki z włosów sztucznych;
- modelka powinna mieć makijaż artystyczny – dopuszczalne elementy body-paintingu, które należy wykonać własnoręcznie przed rozpoczęciem konkursu;
- jedna szkoła może zgłosić maksymalnie trzech uczestników.

Produkty: do stylizacji włosów można użyć wszystkich dostępnych środków niezbędnych do wykonania pracy.

Narzędzia: uczestnicy wykorzystują dowolne narzędzia, przybory oraz aparaturę fryzjerską.

Dopinki: do wykonania fryzury można stosować różnego rodzaju dopięcia, dodatki syntetyczne i naturalne, nie przekraczające 30% objętości fryzury. Treski muszą być harmonijnie wkomponowane we włosy. Pełne peruki są zabronione. Wszystkie materiały do dekoracji (wstążki itp.) muszą leżeć osobno na stołach. Treski nie mogą być udekorowane i wcześniej, specjalnie przygotowane. Żadne pojedyncze treski, pasemka przypięte prowizorycznie na włosach modelki, przed startem w konkursie nie będą akceptowane. Cała praca układania ozdób powinna stanowić element dekoracyjny i harmonizować z ogólną stylizacją postaci.

Ubiór: ubiór, makijaż i koloryzacja modela/modelki powinny być przygotowane przed startem i dostosowane do charakteru fryzury oraz tematu konkursu.

V. Ocenie będzie podlegać:

- estetyka wykonania;
- zastosowane techniki;

- zgodność koloryzacji ewentualnych dodatków i makijażu;
- harmonia stylistyczna fryzury;
- pomysłowość fryzury pod względem kompozycyjnym;
- ogólny wyraz artystyczny.

VI. Zwycięzcy konkursu:

Na zwycięzców konkursu czekają puchary ufundowane przez organizatora oraz liczne, atrakcyjne nagrody i wyróżnienia ufundowane przez sponsorów. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplom i niezapomniane wrażenia.

- **Laureaci:**
 - trzech wytypowanych uczestników z najwyższą liczbą punktów.
- **Wyróżnienie:**
 - kolejny uczestnik otrzymujący najwyższą liczbę punktów.

UWAGA!

W celu przeprowadzenia rzetelnego głosowania, spośród przybyłych opiekunów - gości, zostanie wytypowany drogą losowania juror niezależny.